

LA IMAGEN Y LA NARRATIVA COMO HERRAMIENTAS PARA EL ABORDAJE  
PSICOSOCIAL EN ESCENARIOS DE VIOLENCIA. MUNICIPIOS DEL NORTE DEL  
CAUCA

Presentado por:

Carol Gutiérrez Cód. 29.568.711

Marcela Cifuentes Medina Cód. 34.612.528

María Eugenia Herrera Cód. 66.882.645

Sandra Velasco Plata Cód. 48.576.129

Viviana Marcela Ceballos Cód.1.062.311.507

Grupo: 55

Presentado a:

María Fernanda Caballero

Universidad Nacional Abierta a Distancia UNAD  
Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH  
Programa de Psicología  
Abril 2019

## Tabla de contenido

1. RESUMEN .....	3
1.1 Palabras Clave.....	4
2. Abstrac.....	5
2.1 Key words.....	5
3. ANÁLISIS DEL RELATO 3 CARLOS ARTURO.....	6
3.1. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?.....	6
3.2 ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la istoriarelatada?.....	7
3.3 ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?.....	8
3.4 ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados? .....	9
3.5 ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?.....	10
4. FORMULACIÓN DE PREGUNTAS CIRCULARES, REFLEXIVAS Y ESTRATÉGICAS.....	12
5. ANÁLISIS Y PRESENTACIÓN DE ESTRATEGIAS DE ABORDAJE PSICOSOCIAL PARA EL CASO DE PANDURI.....	15
5.1 Emergentes psicosociales Identificados.....	15
5.2. Impactos por estigmatización .....	16
5.3. Acciones de apoyo para intervención en situación de crisis.....	17
5.4. Estrategias psicosociales para potenciar los recursos de afrontamiento.....	19
6. INFORME ANALÍTICO Y REFLEXIVO DE LA EXPERIENCIA DE FOTO VOZ REALIZADA EN EL PASO 3 DEL DIPLOMADO.....	21
6.1 conclusiones.....	26
6.2. link de página wix.....	27
7. Referencias.....	28

## **Resumen**

El presente informe hace parte de la evaluación final del diplomado en “Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia” adscrito al programa de psicología de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. Su contenido evidencia el impacto que genera la violencia asociada al conflicto armado en los sujetos y colectivos que la experimenta, el informe también refleja la comprensión y apropiación por parte de los participantes de las herramientas teóricas y metodológicas necesarias para el diagnóstico, evaluación y acompañamiento psicosocial en situaciones traumáticas de crisis y violencias propiciando alternativas de abordaje en los procesos de recuperación psicosocial, desde una apertura ética y propositiva.

Se elige grupalmente un relato “Carlos Arturo” y a partir de unas preguntas orientadoras expuestas en este informe, se desarrolla un ejercicio de análisis del discurso desde la lógica narrativa que integra el relato donde se ponen de manifiesto el empeño a nivel personal, familiar y comunitario para romper ciclos de violencia e injusticia. Posteriormente se plantean tres preguntas estratégicas, tres circulares y tres reflexivas orientadas hacia un acercamiento psicosocial ético y proactivo en la superación de las condiciones de victimización.

Durante el desarrollo de la evaluación se analiza el caso de una población víctima de una masacre colectiva y de desplazamiento forzado “Caso de Pandurí” sobre éste caso se generarán reflexiones sobre su abordaje y se proponen tres estrategias de acompañamiento psicosocial.

La experiencia realizada durante el desarrollo del diplomado permitió conocer la foto voz como una herramienta de diagnóstico y acompañamiento psicosocial con múltiples beneficios dentro de la acción psicosocial llegando a favorecer procesos de participación, movilización y empoderamiento.

### **Palabras Clave**

Conflicto Armado, Víctimas, Escenarios de Violencia, Recursos de afrontamiento, Enfoque Narrativo.

## **Abstract**

This report was part of the final evaluation of the diploma in "Psychosocial Accompaniment in Violence Scenarios", attached to the psychology program of the National Open University and Distance. Its content is reflected in the impact generated by crisis situations and psychosocial problems in the subjects and groups that experience as well as the sense and appropriation of the theoretical and methodological tools for diagnosis, evaluation and psychosocial accompaniment in traumatic situations of crisis and Violence That propitiates alternatives of approach in the processes of psychosocial recovery, from an ethical and proactive opening.

A story is chosen in groups. "Carlos Arturo" is already available a series of guiding questions exposed in this report, it is an exercise of analysis of the discourse of narrative logic that integrates the story where the manifesto of commitment is presented on a personal, family and community level To break the cycles of violence and injustice. Subsequently, three strategic questions are posed, three circular and three reflective oriented toward an ethical and proactive psychosocial approach in overcoming victimization conditions.

The case of a population of a collective massacre and of a forced displacement "Caso de Pandura" is analyzed. In this case, reflections are generated about its approach and psychosocial accompaniment strategies are proposed.

The experience was carried out The development of the diploma course Communication was carried out in order to improve the processes of participation, mobilization and empowerment.

**Keywords:** Armed Conflict, Victims, Violence Scenarios, Coping Resources, Narrative Approach.

## **Análisis Relatos de violencia y esperanza Carlos Arturo**

### **¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?**

"Yo vivía en la vereda El Guayabo con mi papá, mi mamá y mis cinco hermanos. Allí nos dedicábamos a la agricultura, a cultivar café, yuca, frijol y todo eso con toda la familia. Pero el 7 de septiembre del 2002, tres días después de cumplir 14 años, mi vida cambió". "El accidente me ha dificultado todo"

El relato es un claro ejemplo de como el conflicto armado impacta de manera negativa las dinámicas familiares, como obstruye los proyectos de vida y obliga a las víctimas a cargar con las consecuencias toda su vida.

Según el relato de Carlos Arturo su vida se dividió en dos, tras el hecho violento. En el relato se percibe a su contexto más cercano como una familia, trabajadora, unida y dedicada a la agricultura, rasgos que influyeron en la formación de la identidad personal de Carlos Arturo quien siendo muy joven ya ayudaba en el sustento económico de su familia.

Según (White, 2016). La familia hace parte de la identidad de una persona, de lo que la persona es. Podemos pensar en la identidad como un territorio de la vida. (Pag.28)

Después del hecho victimizante manifiesta que su vida cambió, ya que las secuelas físicas que dejó el ser víctima por munición sin explotar son profundamente complejas, afectaron su salud y calidad de vida, impidiendo su participación plena y efectiva en la sociedad, esto sin

dejar de lado las secuelas psicológicas y emocionales que emergen cuando se es víctima del conflicto, las cuales disminuyen el sentido de sí mismo.

Un resultado de la experiencia del trauma es que con frecuencia las personas pierden el contacto con este sentido familiar de su identidad. (White, 2016)

### **¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?**

Dentro de los impactos psicosociales que se reconocen en la historia están:

- ✓ Heridas físicas y emocionales
- ✓ Exclusión e indiferencia por parte de la sociedad.
- ✓ Estigma y rechazo
- ✓ Destrucción del tejido social

A causa de las pérdidas que se dieron a partir del hecho victimizante, la pérdida de su amigo, la pérdida de su independencia, pérdida de sus fuentes de sustento debido a las lesiones físicas causadas por la explosión las cuales limitan su capacidad de desarrollar actividades asociadas a la agricultura las cuales le generaban ingresos antes del hecho victimizante y le permitían aportar al sostenimiento de su familia, también es evidente la pérdida de la estabilidad ya que debido a su condición médica debe desplazarse de ciudad en ciudad buscando atención medica que le propicie una mejor calidad de vida.

Cuando las personas han pasado por trauma significativo y recurrente es una violación de sus propósitos en la vida y de sus sentimientos de vida. Por los efectos de esta corrosión y

violación, puede ser muy difícil aún dentro de contextos terapéuticos realmente extraer a qué es que le dan valor en sus vidas. (White, 2016) (Pg. 28-29)

Durante los conflictos armados, la salud mental tanto individual como colectiva, tiene alto riesgo de verse afectada no sólo de forma inmediata sino también a mediano y largo plazo, situación que se agrava por la poca atención que ha recibido (Rodríguez, 2002) .(Pag 337)

**¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?**

"El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños. Las minas no distinguen edad ni nada. Extraño mucho a mi amigo. Con él hacíamos de todo: íbamos a pescar y siempre la pasábamos juntos en los tiempos libres. Ahora debo tratar de ayudar a los

que están peor que yo y todo eso... y todo eso"

El lugar en el que se encuentra mentalmente situado Carlos Arturo es en el anhelo de direccionar su vida a ayudar y aportar desde su experiencia victimizante a evitar que otras personas haciendo énfasis en los niños sean víctimas de munición sin explotar, ayudar a personas que como él están viviendo las consecuencias de la guerra.



Según (White, 2016) Lo que valoramos en la vida es moldeado por nuestras relaciones con otros quienes han sido importantes para nosotros - esto puede incluir miembros de la familia, familiares y amigos - por nuestras comunidades, por las instituciones de estas comunidades y por nuestra cultura. (Pag.30)

Esta voz de posicionamiento subjetivo desde el lugar de Carlos Arturo como sobreviviente se desencadena de lo que ha vivido, de su condición de víctima y del sufrimiento e impacto que ha dejado el horror de la guerra, lo que en la actualidad genera una nueva percepción de la realidad.

El trauma también contribuye a una disminución de a lo que la persona le atribuye valor, a lo que tiene por precioso, a lo que es esencial a la integridad personal de uno mismo; es decir, a la devaluación de las imágenes, las memorias, las conclusiones y los sentimientos acerca de la vida y la identidad que les proveen a las personas de un sentido de intimidad personal y de los cuales toman un sentido de calor personal y sentimientos positivos. (White, 2016)

**¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes**

**dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?**

En el relato se reconoce el estado de indiferencia y exclusión por parte de la sociedad hacia las víctimas como impacto naturalizado, cuando por causa de las secuelas físicas y emocionales que dejó el hecho de vivir una experiencia traumática las personas son estigmatizadas y culpabilizadas limitando su acceso a nuevas oportunidades como lo menciona Carlos Arturo en su relato. "El accidente me ha dificultado todo, porque quería trabajar en construcción y ya no puedo. Tampoco puedo hacer lo que hacía antes en mi casa. Conseguir

trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno. "Éste es una víctima", dicen, "y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros". Lo anterior afirma que no hay aún un reconocimiento social de su condición de víctima lo que impide su realización y que tenga una identidad de sobreviviente, de capacidad, de recursos propios.

Según (Penagos, 2009) Si las personas están culpabilizadas, es necesario desarrollar una conversación para contextualizar los hechos y ubicar las responsabilidades de lo ocurrido en los victimarios y otros responsables y no en ellas, que son víctimas. (Pag 78) "

**En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?**

La emancipación discursiva frente a imágenes de horror de la violencia se evidencia en el relato, cuando Carlos Arturo desde su experiencia vivida siente la necesidad de salir adelante, estudiar y prepararse a pesar de la adversidad para buscar maneras de luchar contra las minas antipersonal y ayudar a otras víctimas que al igual que el deben enfrentarse a un largo y doloroso proceso. Carlos Arturo hoy a través de su historia de sobreviviente demuestra como su vida ha vuelto a tener un propósito que busca transformar la vida de otras víctimas donde la violencia ya no sea protagonista.

"El accidente me sirvió para pensar en las otras personas". Menciona Carlos en su relato

. Según (White, 2016) lo que valoramos en la vida nos provee un propósito en la vida, con un significado para nuestras vidas y con un sentido de cómo proceder en la vida. (Pag. 33)

En atención a lo anterior White, M. (2016) expresa que: "es especialmente importante que personas que han sido sujetos al trauma experimenten un mundo que de alguna forma responda al hecho de su existencia, y que experimenten el hacer por lo menos una pequeña diferencia en este mundo" (Pag. 42)

**Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.**

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
<i>Estratégicas</i>	<p><b>1. ¿Qué aprendizajes le ha dejado la experiencia que aporten a su crecimiento personal?</b></p> <p><b>2. ¿Qué pasaría si su experiencia es utilizada como ejemplo para ayudar a otras víctimas a afrontar su proceso?</b></p>	<p>Esta pregunta se plantea con el fin de conocer en Carlos Arturo que aprendizajes y beneficios obtuvo de la experiencia traumática. (Vera, 2006) Afirma “Otro fenómeno olvidado por los teóricos del trauma es el de la posibilidad de aprender y crecer a partir de experiencias adversas”</p> <p>La pregunta se plantea para generar en Carlos Arturo una atoreflexión en cuanto a su capacidad de afrontamiento y como puede influir en otras personas. Según (Vera, 2006) Se han propuesto algunas características de personalidad y del entorno que favorecerían las respuestas resilientes, como la seguridad en uno mismo y en la propia capacidad de afrontamiento, el apoyo social, tener un propósito significativo en la vida, creer que uno puede influir en lo que sucede a su alrededor y creer que se puede aprender de las experiencias positivas y también de las negativas, etc.” (Pg.44)</p> <p>La pregunta busca conocer que situaciones del proceso que ha vivido Carlos Arturo considera más significativas para influir en la resignificación de otras víctimas del conflicto armado.</p> <p>Según (Vera, 2006) “De hecho, si somos capaces de entender cómo y por qué algunas personas resisten y se benefician de experiencias extremadamente adversas</p>

	<p><b>3. ¿Cómo puede aportar desde su experiencia como víctima al crecimiento postraumático de otras personas en situaciones similares?</b></p>	<p>y somos capaces de enseñar esta habilidad, los beneficios para el sistema sanitario mundial serían incommensurables (Carver, 1998)”. (Pg.47)</p> <p>Son de naturaleza lineal ya que orientan hacia una respuesta específica de causa-efecto, inducida por quien hace las preguntas. En otras palabras, llevan implícitas ideas que tienen una intención correctiva. Quien hace la pregunta cree saber que algo está mal e influye para que la persona piense, se comporte de una manera determinada o se sienta responsable por alguna situación. (Penagos, 2009) (Pag. 63).</p>
<i>Circulares</i>	<p><b>1. ¿qué miembros de su familia, cree que fueron los más afectados después del accidente y en qué aspectos? ej. Psicológico, social.</b></p> <p><b>2. Arturo ¿Cómo víctima cree usted que el Estado y la sociedad colombiana lo han dejado solo o por el contrario ha encontrado solidaridad y atención a su situación?</b></p>	<p>Con estos interrogantes se busca obtener información y enlazar eventos que como Terapeutas nos permita comprender como son las relaciones actuales de como se ve, el papel de la familia y de la sociedad que lo rodea.</p> <p>Según (Karl Tomm 1987). El propósito de estas preguntas es explorar información que ayude a generar o modificar la comprensión de la situación al establecer conexiones. Así, es posible identificar formas de relacionamiento o pautas que conectan personas, objetos, acciones, percepciones, ideas, emociones, eventos y contextos entre otros (Karl Tomm 1987) . (Corporación Vínculos, 2009) (Pag 62)</p>

	<p><b>3. Arturo, ¿existe ahora algún sentimiento de venganza por quienes dejaron el explosivo en la que perdió la vida su amigo y origino su discapacidad?</b></p>	
<b><i>Reflexivas</i></b>	<p><b>1. ¿Qué cree que pensaría hoy su amigo en la manera cómo ha enfrentado su situación de discapacidad?</b></p> <p><b>2. ¿cree usted que haber sido víctima de aquel accidente lo limita para alcanzar las metas que en la actualidad se ha trazado?</b></p> <p><b>3. ¿cree usted que el accidente le ha alentado ayudar a otras personas que pasaron por una situación similar, y a la vez replantear su proyecto de vida? Explique</b></p>	<p>Lo que buscamos en este tipo de pregunta es profundizar y promover en Arturo una autoaceptación del hecho y que se libera de las limitaciones mentales de ser eternamente víctima y que se vea a sí mismo como un sobreviviente que debe asumir su realidad por dolorosa que esta sea.</p> <p>Según (Penagos, 2009) Estas preguntas son de naturaleza circular. Tienen como intención promover la auto observación para generar cambios, facilitar que la persona revise sus creencias y prejuicios o que pueda visibilizar sus fortalezas y recursos personales para que los use en determinada situación o contexto”. El acompañante anima y motiva a que las personas potencialicen y desarrollen las habilidades que necesitan y encuentren nuevas posibilidades. La pregunta reflexiva genera un cambio que lleva a la construcción de nuevos significados más liberadores y, por tanto, a relacionamientos distintos consigo mismo y con los otros. (Corporación Vínculos, 2009) (Pag 63)</p>

## **Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Pandurí. Teniendo en cuenta resolución de ítems orientadores.**

### **a. de Pandurí ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?**

Para dar respuesta a la pregunta, es de gran importancia conocer el concepto de emergentes psicosociales, Según (Fabris, 2012) Afirma que Los emergentes psicosociales “Se producen en el punto de encuentro de lo cotidiano y lo no cotidiano y marcan en general un antes y un después en la memoria social, condicionando en parte la dirección de los acontecimientos futuros”. (Pg. 37-38).

#### ***Pérdida de Identidad***

Un resultado de la experiencia de quienes se han visto obligados a abandonar sus casas o a huir de sus territorios debido a conflictos o por violación de sus derechos humanos es la pérdida de identidad, ya que se está obligando a la persona a separarse de su territorio de identidad y de todas las estructuras que la formaron, como afirma White, M. (2016). Muchas de las personas que han sufrido trauma significativo y recurrente han perdido el contacto con un sentido de identidad como persona. Han perdido el contacto con un sentido particular y valorado de quién son - un 'sentido de mí mismo. (Pag.28) “Cuando su territorio de identidad es reducido a tal punto, se torna muy difícil para las personas saber cómo proceder en la vida, saber cómo avanzar con cualquier proyecto personal o con cualquier plan para la vida” (Pag.28).

#### ***Afectación emocional***

Debido al desplazamiento la población presenta mucha desesperación y dolor por sus seres queridos, por las personas que se quedaron en el municipio y por sus viviendas.

Dentro de los impactos que causa el desplazamiento forzado a quienes lo han vivido se encuentran la afectación emocional, lo que implica un impedimento para que las personas puedan retomar su proyecto de vida, generando estancamiento, parálisis e impotencia.

Según (Arévalo, 2009) “La afectación emocional que sufren las personas víctima de la violencia tiene una importante huella en la forma como se ven a sí mismas y a los otros, donde lo que antes parecía seguro ahora es incierto, y es difícil reconocerse como la persona que era antes del hecho violento; no reconocen su voz y privilegian la del victimario, quien con sus acciones ha transgredido los referentes para verse como parte de una sociedad segura y ética que promete un futuro alentador.(Pag.35)

**b. ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?**

Dentro de los impactos que genera el estigma están

***La discriminación***

La discriminación se produce cuando las víctimas reciben un trato de inferioridad debido a su condición. Si las personas están culpabilizadas, es necesario desarrollar una conversación para contextualizar los hechos y ubicar las responsabilidades de lo ocurrido en los victimarios y otros responsables y no en ellas, que son víctimas. (Penagos, 2009) (Pag 78)

***La exclusión social***

La exclusión social se presenta cuando por su condición, a las víctimas se le niega el acceso al trabajo, a la educación y a otros derechos básicos, entre otros



### ***Afectaciones en la salud mental***

Según (Arévalo, 2009) El miedo, la culpa, la venganza, la ansiedad y la depresión (duelos), entre otros, son escenarios emocionales en los que habitan las personas víctima. (Pag,35)

Si las personas están culpabilizadas, es necesario desarrollar una conversación para contextualizar los hechos y ubicar las responsabilidades de lo ocurrido en los victimarios y otros responsables y no en ellas, que son víctimas. Después de explorar lo anterior, es pertinente desarrollar el acompañamiento en el proceso de duelo. (Penagos, 2009) (Pag 78)

#### **c. Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.**

##### ***1. Fortalecimiento de los servicios públicos de salud mental***

Durante los conflictos armados, la salud mental tanto individual como colectiva, tiene alto riesgo de verse afectada no sólo de forma inmediata sino también a mediano y largo plazo, situación que se agrava por la poca atención que ha recibido. (Rodriguez, 2002) (Pag 337)

Para brindar apoyo en situaciones de crisis generada por tortura y asesinato, es necesario que el personal no especializado y que tienen un primer contacto con las víctimas, reciba capacitación en salud mental, el papel que ejerce este personal es fundamental para reducir al mínimo la aparición de trauma psicológico y para garantizar la continuidad de los procesos. Como lo afirma (Rodriguez, 2002) “Es importante capacitar de forma rápida y efectiva a los voluntarios, agentes comunitarios, trabajadores de la atención primaria, personal de albergues y refugios, así como a los maestros. Es necesario garantizar la actualización, continuidad y sistematización de la capacitación”. (Pag 344)

(Rodríguez, 2002) Afirma que, En situaciones de emergencias, la participación de agentes comunitarios, trabajadores de salud de la APS y los voluntarios tienen un papel decisivo. Por lo general, son la primera línea de contacto con la población y los que van a llevar adelante la primera ayuda psicológica. (Pag.343)

## **2. *Acompañamiento humano***

Es necesario fortalecer el 'acompañamiento humano' de carácter grupal en momentos significativos (emergencias, exhumaciones, etc.), como estrategia de abordaje comunitario que complementa las intervenciones clínicas. (Rodríguez, 2002) (Pag. 342)

Teniendo en cuenta que la violencia sociopolítica fractura el tejido social, es necesario Brindar acompañamiento que favorezca la recuperación emocional individual y colectiva y reduzcan al mínimo la aparición de daños psicológicos que impiden la construcción de tejido social, según lo anterior (Penagos, 2009) Afirma “En este contexto, el trabajo de acompañamiento en el duelo debe favorecer acciones que propendan principalmente por la recuperación emocional individual y colectiva en espacios que procuren el fortalecimiento de redes y la elaboración de rituales que incluyan actos que favorezcan la reconstrucción de la memoria como mecanismo para contrarrestar la impunidad. Este proceso debe favorecer, además, la dignificación y la reivindicación de los derechos en el marco de acciones reparatoras. (Pag.80)

Se debe considerar, como un principio básico en la filosofía de trabajo de un programa de salud mental en estas condiciones, que toda la población está 'afectada en el orden psicosocial'. Esto se basa en la experiencia demostrada posconflicto armado de larga duración y, en particular, en un contexto de marcada pobreza. (Pag.341-342)

Es necesario fortalecer el 'acompañamiento humano' de carácter grupal en momentos significativos (emergencias, exhumaciones, etc.), como estrategia de abordaje comunitario que complementa las intervenciones clínicas. (Rodríguez, 2002) (Pag. 342)

**Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Pandurí, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.**

**1. Favorecer la organización comunitaria y la participación**

Favorecer la organización comunitaria y la participación permite desarrollar en las víctimas del conflicto armado empoderamiento a partir de sus experiencias previas y en la reconstrucción de su proyecto de vida que cuente con mejores posibilidades de realización.

Es necesario favorecer la organización comunitaria y la participación de la población como entes activos y no sólo como receptores pasivos de ayuda; o sea, convertir a la gente en protagonistas de su propia recuperación y la de otros. (Rodríguez, 2002) (Pag. 344)

**2. Incentivar Proyectos Productivos**

Capacitar a la comunidad en la formulación de proyectos productivos que permitan potencializar su autonomía, sus capacidades tanto a nivel individual como grupal favoreciendo así la inclusión y la participación de los pobladores de Panduri, Según (Rodríguez, 2002) "Los proyectos productivos son una estrategia de recuperación psicosocial (11). Las actividades productivas generan autonomía y opciones de retorno, reubicación o asentamiento; pero, fundamentalmente, conducen a la rehabilitación de las personas y la estabilización social". (Pag. 344)

La organización comunitaria se articula con las actividades productivas y éstas, a su vez, fortalecen la estructura social. No sólo tienen una función económica, sino que fortalecen la capacidad creativa y asociativa y establecen un entramado de relaciones con el entorno inmediato”. (Pag. 344)

### **3. Atención psicosocial como medida de mitigación al daño psicológico**

Establecer conexiones entre el sufrimiento emocional y los hechos de violencia que acontecieron en pandura, que violaron los derechos de la comunidad, integrar el componente psicosocial al interior de la salud mental teniendo en cuenta las afectaciones que derivó la incursión militar y la violación de sus derechos en aspectos colectivos, sociales, culturales y jurídicos, igualmente se deberá trabajar la salud mental de las víctimas como una acción terapéutica y de rehabilitación simultáneamente para lo cual trataremos los siguientes aspectos.

El fortalecimiento de los sistemas de información en salud mental es de gran importancia, así como trabajar por una cultura de paz y convivencia armoniosa. Esta tarea es de especial interés para el sector salud, que puede y debe incorporarse. (Rodriguez, 2002) (Pag.341)

**Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz realizada en el paso 3 del diplomado, junto con sus conclusiones y link de página Wix.**

**Informe analítico**

***Importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante.***

Los ejercicios realizados reflejan el poder que tienen los contextos sociales y como estos estimulan el cambio y el desarrollo personal y la influencia que tiene en el comportamiento y actitud de los individuos ya sea para generar cambios positivos o negativos.

Si bien el acercamiento a los diferentes contextos permitió observar los cambios que han tenido que pasar las personas inmersas en ellos y el impacto negativo a nivel individual como grupal después de vivir de cerca el conflicto armado también permitido conocer las situaciones que posibilitan convertir a la gente en protagonistas de su propia recuperación y la de otros.

Nos ha llevado a involucrarnos más íntimamente con nuestro entorno en la identificación y el significado que ciertos espacios nos brindan, permitiéndonos comprender el fenómeno del conflicto armado y las diferentes problemáticas o consecuencias que de allí se desglosan tal como el desplazamiento forzoso, la delincuencia, pobreza exclusión social, marginación, desintegración familiar, violencia, muerte, etc.; en este sentido y tal como lo menciona Jelin “recuperar la memoria, el hablar de lo ocurrido, rara vez puede hacerse desde afuera, pues incorpora al investigador con sus propias creencias, emociones y acciones políticas” (M. Jimeno, 2002; P3). Por ello se puede dar cuenta del ejercicio como investigador y generador de foto voz que más allá de un lugar físico, el entorno y los espacios cuentan la historia de una sociedad o comunidad marcada por el conflicto.

la Los contextos sociales que son intensivos, comprometidos y socialmente integrados tienden a tener un impacto potencial fuerte, especialmente sobre los factores personales en proceso de evolución o maduración. (Penagos, 2009)

Los distintos eventos de violencia producen profundas secuelas no solo en sus víctimas directas, sino además en sus grupos y comunidades de referencia; se constituyen en métodos que lesionan la dignidad, la identidad y que, desde una perspectiva más amplia, atentan contra las posibilidades de convivencia social y, por ende, de paz social. (Penagos, 2009)

### ***¿Qué valores simbólicos y subjetivos podemos reconocer?***

Dentro de los valores simbólicos y subjetivos podemos mencionar la esperanza, solidaridad, empatía, se pueden reconocer la fortaleza, afrontamiento y resiliencia viendo según (Moos, 2005) Las habilidades de valoración y afrontamiento son los mecanismos esenciales que transmiten y alteran la influencia de los contextos estables y transitorios de la vida sobre el funcionamiento y la maduración psicosocial.

Muchas personas son notablemente resilientes ante la adversidad pueden resurgir de una crisis con mayor confianza en i mismas, con nuevas habilidades de afrontamiento (Moos, 2005).

.Los distintos eventos de violencia producen profundas secuelas no solo en sus víctimas directas, sino además en sus grupos y comunidades de referencia; se constituyen en métodos que lesionan la dignidad, la identidad y que, desde una perspectiva más amplia, atentan contra las posibilidades de convivencia social y, por ende, de paz social. (Penagos, 2009)

### ***La imagen como acción política para extraer nuevos significados sociales.***

La fotografía permite hacer visible las secuelas que dejó la guerra, los daños tanto físicos como emocionales en las víctimas y en los diferentes contextos donde se vivió el conflicto armado, la imagen y la fotografía posibilitan la concienciación y reflexión de las problemáticas sociales generadas a partir del conflicto armado en Colombia.

Sanz (2007, p. 39) refuerza el uso de las fotos como “una herramienta de denuncia social” “las fotos permiten hacer visible la victimización y las condiciones precarias. (Alencar, 2016)

La fotografía e imagen como práctica para identificar e investigar las condiciones sociales de determinada comunidad o lugar, nos ha permitido conocer los diferentes contextos marcados por la violencia y de una manera creativa durante el recorrido se logran identificar las dificultades, oportunidades, las víctimas, victimarios y la forma en que han logrado sobreponerse a esa situación.

### ***Subjetividad y memoria.***

El conflicto armado ha configurado la vida social de las víctimas, dejando secuelas físicas y emocionales, llevándolas a la construcción de nuevas realidades que se pueden evidenciar en sus nuevas prácticas sociales, lenguaje y comportamientos que hoy forman parte de lo que los caracteriza.

El conflicto armado colombiano ha configurado la vida política, social y económica del país, lo que conlleva consecuencias profundas en sus víctimas (individuos y colectividades) y en la sociedad en su conjunto, consecuencias que a su vez van construyendo subjetividades, realidades, lenguajes y prácticas sociales, que a la postre adquieren “dinámica” propia y pasan a

formar parte de las características del ámbito social y comunitario en el cual se inscribe el trabajo psicosocial. (Penagos, 2009)

### ***Recursos de afrontamiento.***

Dentro de las manifestaciones resilientes de los contextos expuestos por cada uno de los integrantes del grupo en su ejercicio de foto voz se pueden identificar ciertas acciones o manifestaciones que han ejecutado las personas que se han sido víctimas de un ambiente de conflicto en todas sus dimensiones las siguientes:

- ✓ El resurgimiento de las personas con nuevas habilidades de afrontamiento después de la adversidad y la adaptación a cualquier momento tiempo y circunstancia.
- ✓ Encontrar sentido a esa experiencia traumática es una oportunidad que favorece el crecimiento personal.
- ✓ Búsqueda de nuevas oportunidades.
- ✓ Búsqueda de ayuda gubernamental.
- ✓ no pierden la esperanza de un futuro mejor.
- ✓ Reparación física de lugares marcados o deteriorados por la guerra.
- ✓ establecimiento de relaciones de apoyo.

Muchas personas notablemente resilientes ante la adversidad. Pueden resurgir de una crisis con mayor confianza en sí mismas, con nuevas habilidades de afrontamiento, relaciones más cercanas con la familia y los amigos, y con una apreciación más rica de la vida. (Penagos, 2009)

según (Moos, 2005) algunos individuos experimentan una disfunción en ambientes aparentemente benignos, mientras que otros florecen frente la adversidad. (Moos, 2005).



### ***Qué reflexión psicosocial y política nos deja la experiencia***

La construcción de relaciones intersubjetivas y el acompañamiento humano como estrategia de abordaje comunitario incluyente favorece la construcción de una memoria colectiva a partir de la tragedia de cada persona como garantía de que el pasado no se olvide y sobretodo que no se vuelva a repetir. La participación comunitaria es una forma de empoderamiento y a la vez se convierte en un valor emancipador teniendo en cuenta que mediante este proceso la comunidad toma conciencia de sus carencias y necesidades que dificultan o imposibilitan su crecimiento brindando la posibilidad de elaborar soluciones y ejecutarlas.

## **Conclusiones.**

Mediante el desarrollo de la estrategia foto voz orientada al reconocimiento de violencias y empoderamientos psicosociales en contextos locales se puede entender La fotografía como una gran herramienta de intervención social que permite hacer visibles problemáticas y realidades sociales favoreciendo la toma de conciencia, la movilización y empoderamiento en los diferentes contextos.

La fotografía permite visibilizar la violencia política, generar nuevos significados sobre la experiencia de dictadura vivida y poner de manifiesto situaciones que el sistema intenta legitimar. (Alencar, 2016)

El valor que cobran las voces de las víctimas a partir del arte en este caso la fotografía como instrumento técnico para llevar a cabo acciones en la comunidad víctima, desde un enfoque Psicosocial y construir desde el arte relatos sociales aptos para agrupar fuerzas a partir de expresiones variadas respecto a las violencias en la sociedad colombiana, las cuales tiene su génesis en los asuntos políticos y sociales.

### **Link blog**

<https://sandraplata5405.wixsite.com/misitio-4>

## Referencias

- Arévalo, L. (2009). *Acompañamiento psicosocial en contextos de violencia sociopolítica*.
- Alberich, T. (2008). *REDES Y MAPAS SOCIALES: DESDE LA INVESTIGACIÓN A LA INTERVENCIÓN SOCIAL*. Universidad de Jaén.
- Alencar, R. d. (2016). *La Fotointervención como Instrumento de Reflexión sobre la Violencia de Género e Inmigración*. Temas en psicología.
- Corporación Vínculos. (2009). *Afectacion emocional en contextos de violencia Socio Política*
- Fabris, F. A. (2012). LA SUBJETIVIDAD COLECTIVA COMO DIMENSIÓN PSICOSOCIAL DEL PROCESO SOCIO-HISTÓRICO. *Cienciared*, 23-42.
- Gantiva, C. (2010). *INTERVENCIÓN EN CRISIS: UNA ESTRATEGIA CLÍNICA NECESARIA Y RELEVANTE EN COLOMBIA*. Universidad de San Buena Ventura sede Bogota.
- Moos, R. H. (2005). *Contextos Sociales, Afrontamiento y Bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos Saber*. Mexico: Revista Mexicana de Psicología.
- Osorio, H. (2011). *La cartografía como medio investigativo y pedagógico*. Universidad de Los Andes Colombia.
- Rodriguez, J. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. *Biomedica*.
- Penagos, M. (2009). *Acompañamiento psicosocial en contextos de violencia sociopolítica*. Bogota: Corporacion Vinculos.
- Poseck, V. (2006). *La experiencia traumática desde la psicología positiva: resiliencia y crecimiento postraumático*. Madrid España.
- Vera, B. (2006). *La experiencia traumática desde la psicología positiva: resiliencia y crecimiento postraumático*. Madrid España.
- White, M. (2016). *El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa*. Ohio: Taos Institute.